

El projecte de recuperació de cançons de tradició oral anuncia algunes de les propostes que es podran veure a la setena edició del festival, que se celebrarà del 17 al 19 de novembre a Cassà de la Selva

BELDA I SANJOSEX, ELISEO PARRA, I ALBA CARETA I HENRIO, PRIMERES CONFIRMACIONS DEL FESTIVAL CÀNTUT

Les entrades per a aquests tres espectacles es posaran a la venda demà, dimecres 25 d'octubre a les 10 del matí al web www.cantut.cat

Cassà de la Selva, 24 d'octubre de 2023.- El projecte *Càntut. Cançons de tradició oral* avança algunes de les propostes que es podran veure a la setena edició del Festival, que tindrà lloc del 17 al 19 de novembre a Cassà de la Selva. Es tracta de Belda i Sanjosex, Eliseo Parra, i Alba Careta i Henrio. Les entrades per a aquests espectacles es posaran a la venda demà, dimecres 25 d'octubre a les 10 del matí a www.cantut.cat.

En espera de presentar tota la programació, el projecte *Càntut* confirma diverses propostes per a la pròxima edició del Festival, una de les tres branques del projecte, que treballa tot l'any per recollir i difondre les músiques de transmissió oral. Durant un cap de setmana, Cassà de la Selva es convertirà en l'epicentre d'aquest repertori, amb una trobada que vol fer viure unes cançons que formen part de la cultura dels Països Catalans, a més de proporcionar diverses ocasions per cantar col·lectivament.

Una de les propostes que s'hi podran veure és un dels concerts de la gira de retrobada de **Belda i Sanjosex**, per commemorar la reedició en vinil del disc *Càntut*. L'any 2016, Carles Belda i Carles Sanjosé, *Sanjosex*, publicaven el disc *Càntut*, el primer de la col·lecció discogràfica del projecte de recuperació de cançons de tradició oral, de la mà de Bankrobber. Els dos Carles van submergir-se de ple en el cançoner en línia, que llavors aplegava un miler d'enregistraments -ara ja en són més de 1.700-, i entre tots van escollir les quinze cançons que acabarien configurant el disc que, en clau d'homenatge, van batejar amb el mateix nom que el projecte. Dos músics osonencs, la violinista Coloma Bertran i el multiinstrumentista Jordi Casadesús, es van sumar a l'aventura per tal de transportar aquest cançoner a una nova dimensió, sempre amb un peu aferrat a la tradició i l'altre jugant amb l'avantguarda. El disc i l'espectacle van tenir una rebuda excel·lent. Va guanyar de la primera edició del Premi Teresa Rebull a la producció musical en cultura popular i tradicional i, posteriorment, va rebre el Premi Enderrock de la crítica al millor disc folk de l'any. I van protagonitzar una extensa gira de 50 concerts, el darrer dels quals al Hong Kong Arts Festival.

Ara, gairebé set anys després d'aquella aventura, el grup es retroba per reviure l'espectacle als escenaris per commemorar la reedició, per primer cop en vinil, del disc original de Belda i Sanjosex. Actuaran el divendres 17 de novembre a 2/4 de 8 del vespre a La Sala del Centre Recreatiu de Cassà de la Selva (15 € anticipada / 18 € taquilla).

L'endemà serà el torn del músic i investigador nascut a Valladolid **Eliseo Parra**, un dels grans noms en el camp de la divulgació i l'estudi de la música tradicional de la península ibèrica. En aquest concert de comiat dels escenaris, oferirà *Diacrónico*, un recorregut pel camí de la vida mitjançant les cançons emblemàtiques de la seva carrera, així com d'altres de nova composició. Sonaran cançons en llengua castellana, gallec, euskera i català que han acompanyat diverses generacions d'amants de la cançó folk. El concert tindrà lloc el dissabte 18 de novembre a 1/4 de 8 del vespre a la Sala

del Centre Recreatiu de Cassà de la Selva (20 € anticipada / 23 € taquilla) i serà **la presentació de l'espectacle a les comarques gironines, a més de l'últim concert a Catalunya.**

També s'ha confirmat el concert d'**Alba Careta i Henrio**, el diumenge 19 de novembre a les 6 de la tarda la Sala del Centre Recreatiu de Cassà de la Selva (8 € anticipada / 11 € taquilla). La trompetista i cantant de jazz i el cantautor i productor oferiran, juntament amb el guitarrista Santi Careta, presentaran oficialment el disc *Udolç*, el tercer treball discogràfic de la col·lecció del Càntut. L'àlbum, que es posarà a la venda el pròxim 2 de novembre, recupera les cançons de bressol utilitzades en els moments més tendres de la criança i que han passat de generació en generació amb l'objectiu de tranquil·litzar i admirar els infants.

Les entrades per a aquests tres espectacles es posaran a la venda demà, dimecres 25 de novembre a les 10 del matí al web del projecte Càntut: www.cantut.cat.

Les tres branques del projecte

Nascut l'any 2012 per recollir i difondre la música de transmissió oral recordada per la gent més gran de les comarques gironines, el projecte Càntut. Cançons de tradició oral compta amb tres branques. El cançoner allotjat a www.cantut.cat és un arxiu amb més de 1.700 cançons en àudio i/o vídeo recollides per caçadors de cançons i cantades per persones grans de les comarques gironines. Uns enregistraments disponibles en línia, amb informacions de context, a més d'un miler de transcripcions a partitura.

La segona branca és el festival, del qual, se'n realitzarà la setena edició del 17 al 19 de novembre d'enguany a Cassà de la Selva (Gironès). Un esdeveniment per fer viure el repertori de tradició oral amb concerts, xerrades, tallers i moments per cantar en comunitat.

Pel que fa a les produccions pròpies, són propostes que vinculen la tradició amb l'actualitat i entre les quals es troben el disc *Udolç* d'Alba Careta i Henrio; el *Canti*, vesprada de cançó tradicional; l'*Hostal Càntut*, àpats per cantar, com els que tindran lloc entre el 6 i el 8 d'octubre a la Fira Mediterrània de Manresa; el curs de percussió corporal Santi Serratosa i Càntut, del qual se n'ha programat una nova edició per aquesta tardor a Cassà de la Selva, i els discos *Vega* de Paula Grande i Anna Ferrer, i *Càntut*, de Belda & Sanjosex, entre d'altres. L'any 2022, el projecte Càntut. Cançons de tradició oral va ser guardonat amb el Premi Nacional de Cultura, atorgat pel CoNCA, i amb un dels Premis Alícia de l'Acadèmia de la Música.

Per a més informació

Alda Rodríguez | Alter Sinergies
comunicacio@altersinergies.com
671 384 584
www.cantut.cat

Enllaços de descàrrega:

Vídeo de presentació del projecte
Dossier general del projecte

Gestió integral:



Amb el suport de:



Membre de:

