

Càntut

Cançons de tradició oral

El festival ha arrencat aquest divendres amb una molt bona resposta per part del públic

RECTA FINAL DEL FESTIVAL CÀNTUT A CASSÀ DE LA SELVA AMB SIS PROPOSTES AL VOLTANT DE LES MÚSIQUES DE TRADICIÓ ORAL

Tarta Relena, Paula Grande i Anna Ferrer, Miquel Gil i Arrels de Gràcia són alguns dels artistes que hi participaran

Cassà de la Selva, 16 de novembre de 2019.- El Festival *Càntut. Cançons de tradició oral* viurà aquest diumenge la recta final de la seva quarta edició amb sis propostes a Cassà de la Selva. Tarta Relena, Paula Grande i Anna Ferrer, Miquel Gil i Arrels de Gràcia són alguns dels artistes que hi participaran. El festival ha arrencat aquest divendres amb una molt bona resposta per part del públic.

El diumenge al matí començarà amb el *Càntut al carrer* a càrrec del **Cor Maimons** (11:30 h, carrer Mesures, gratuït). Una formació amb una quinzena de nens i nenes d'entre 7 i 14 anys dirigida pel cantant del grup Germà Negre, Adrià Dilmé. Més tard, arribarà al festival la proposta de **Tarta Relena**, un projecte que navega entre les músiques de tradició oral i les cançons d'autor vinculades a la geografia mediterrània, amb dues veus que construeixen ambients sonors plens de matisos i experimentació amb la música tradicional (12:30 h, Pati de Can Trinxeria, gratuït). Amb totes les entrades exhaurides, es durà a terme una nova edició del **Dinar de cantadors** (14 h, Can Quirze, 20 €). Un àpat a càrrec de l'Entitat Gastronòmica de Cassà de la Selva, dinamitzat per David de la Higuera i Adrià Dilmé, en què el menú es combina amb les cançons interpretades pels mateixos comensals. A la tarda **Paula Grande i Anna Ferrer** presentaran una proposta especialment ideada per al festival: *Vega*. Un projecte que analitza el rol de les dones en l'antiguitat, mitjançant les lletres de les cançons recollides en el cançoner del Càntut (17 h, Auditori Centre Cultural Sala Galà, 4 € - 7 €). Aquesta actuació, que estava prevista al Pati de Can Trinxeria, s'ha canviat d'ubicació i tindrà lloc a l'Auditori Centre Cultural Sala Galà. Seguidament, es podrà veure la presentació del nou treball del cantador valencià **Miquel Gil** (18:30 h, La Sala del Centre Recreatiu, 6 € anticipada - 9 € taquilla). El disc *Geometries* (Temps Record, 2019) és un conjunt de cants oberts i cançons amb textures noves que parteixen de les melodies d'arrel i tenen la música mediterrània com a denominador comú. Tancarà el festival l'actuació d'**Arrels de Gràcia**, una formació festival que presenta el disc *Remena Nen!* (Satélite K, 2019), una revisió a ritme de rumba del clàssic de Guillermina Mota *Remena Nena* (Edigsa, 1970). Cuplets en català, escrits i popularitzats a la Barcelona dels anys vint del segle passat, conformen aquest repertori transmès a través de generacions (20 h, Bar Centre Recreatiu, gratuït).

Les entrades per a les actuacions de pagament (Miquel Gil, i Paula Grande i Anna Ferrer) són a la venda al web del festival (www.cantut.cat). Les localitats per al *Dinar de cantadors* estan exhaurides.

Cantar en comunitat

L'inici del Festival ha estat un èxit de públic, que s'ha deixat endur per les propostes i ha participat activament en els cants proposats pels artistes. En concret, s'ha pogut veure el primer Càntut al bar amb Pirates de la sal + Randellaires, que han



Càntut

Cançons de tradició oral

omplert amb cantarelles i cançons el Bar del Centre Recreatiu. Abans, s'ha pogut seguir la visita guiada de Gustau Molas a l'exposició *Joan Amades, la memòria d'un poble*.

Les tres branques del projecte

El festival de Cassà de la Selva forma part del projecte Càntut, que neix l'any 2012 per recollir i difondre la música popular i tradicional recordada per la gent més gran de les comarques gironines i reivindicar, així, unes cançons i uns repertoris musicals lligats a la cultura catalana. Durant aquestes edicions, el festival ha buscat llocs i moments per cantar en comunitat i ha comptat amb actuacions d'artistes com Roger Mas, Roba Estesa & Germà Negre, Mans Manetes, Kepa Junkera & Amics de Folk, Joana Gomila, Maria Arnal i Marcel Bagés, i Joan Garriga & Carles Belda, entre molts altres. Actualment, el cançoner allotjat a la pàgina www.cantut.cat compta amb més de 1.200 enregistraments de 200 cantadors, recopilats per una seixantena de caçadors de cançons que han fet recerques en 60 poblacions gironines. A més del web i del festival, el Càntut compta amb un apartat de produccions pròpies, com el disc *Càntut*, de Belda & Sanjosex, coproduït amb Bankrobber; l'exposició *Peret Blanc de Beget*, coproduïda amb l'Ésdansa de Les Preses; el taller de percussió corporal de *Santi Serratosa & Càntut*, que ha donat lloc a l'edició del llibre didàctic *Càntut: Les cançons de tradició oral a través de la percussió corporal*, i l'actual curs de *Carles Belda & Càntut*, dut a terme conjuntament amb l'AEMCAT.

Més informació:

Irene Caamaño i Alda Rodríguez | Alter Sinergies

www.cantut.cat

comunicacio@altersinergies.com

671 384 584



Ajuntament de
Cassà de la Selva



Diputació
de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Obra Social "la Caixa"



Consell
Comarcal
del Gironès

