



Càntut

Cançons de tradició oral

El festival va arrencar divendres amb una bona afluència de públic

ARTUR BLASCO, QUICO EL CÉLIO, EL NOI I EL MUT DE FERRERIES, JOANA GOMILA I UN VERMUT CANTAT, AQUEST DIUMENGE 19 DE NOVEMBRE AL FESTIVAL CÀNTUT

La recta final del festival de Cassà de la Selva també comptarà amb la presentació de la revista *Descobrim* i l'activitat de carrer *Tonades de violí de muntanya*

Cassà de la Selva, 18 de novembre de 2017.- El Festival Càntut encara la seva recta final aquest diumenge 19 de novembre amb sis propostes a Cassà de la Selva, entre les que destaquen els concerts de Joana Gomila i Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries, una xerrada-concert de l'investigador i divulgador Artur Blasco, i activitats de carrer com un vermut cantat, i *Tonades de violí de muntanya*, entre d'altres.

La tercera i última jornada del Festival Càntut començarà amb la **presentació del vuitè número de la revista *Descobrim***, dedicat al cant a Cassà de la Selva. Una presentació que comptarà amb una cantada popular amb Joan Casellas i Roser Salart (11 h, Can Quirze, gratuït). Més tard serà el torn de **Joana Gomila** que, partint de tonades populars i teixint sonoritats salvatges i delicades a la vegada, convida a viatjar per les ressonàncies de la música popular de Mallorca (12:30 h, Auditori Centre Cultural Sala Galà, gratuït amb aforament limitat). En acabat, serà l'hora del **Vermut cantat**, una proposta desenfadada per prendre l'aperitiu mentre es canten cançons, amb la dinamització de Gemma Pla i Àlex Carrera (13:30 h, plaça de la Coma, gratuït). A la tarda arribarà un dels principals investigadors i divulgadors del folklore català: **Artur Blasco**. En aquesta xerrada-concert presentarà material audiovisual del fons que ha anat creant al llarg de més de 50 anys, anomenat *A peu pels camins del cançonero*, que conté 1.500 cançons populars de pobles del Pirineu català. També interpretarà una tria de cançons d'aquests anys (17 h, Auditori Centre Cultural Sala Galà, gratuït amb aforament limitat). Després es podran sentir les **Tonades de violí de muntanya**, interpretades pels alumnes del taller amb el mateix nom, acompanyats i instruïts per Francesc Tomàs *Panxito* (18:15 h, sortida c/ del Molí, gratuït). Tancarà el festival l'actuació d'un dels grups més actius i reconeguts de la música tradicional de casa nostra, **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**, que amb més de 25 anys de trajectòria presentaran el seu tretzè disc: *No tinc diners* (Discmedi, 2017). Un àlbum impregnat d'arrel i de jotes ple de cançons que ironitzen i denuncien la crisi econòmica (19 h, Sala Centre Recreatiu, 10 € - 13 €). Durant tot el festival i fins al 30 de novembre es podrà visitar a Can Trinxeria l'exposició **Peret Blanc de Beget**, coproduïda amb el Festival Ésdansa de les Preses. El 75% de les propostes són gratuïtes, i la resta, amb entrades entre els 6 € i els 25 €, que es poden adquirir a través del web www.cantut.cat.





Càntut

Cançons de tradició oral

Inauguració de la segona edició del Càntut

La primera jornada de festival ha comptat amb una bona afluència de públic, que ha pogut assistir a un concert gairebé únic en què el cantautor solsoní Roger Mas, acompanyat d'una desena de músics a l'escenari, ha desgranat un dels seus discos més reconeguts, 'Les cançons tel·lúriques' a la Sala Centre Recreatiu. En acabat, el Bar Centre Recreatiu s'ha omplert per seguir el Càntut al bar, amb Joan Boada Bandulimejant + Corrandes són Corrandes.

Recuperar el patrimoni de transmissió oral

El juliol del 2012, el mestre banyolí Albert Massip va iniciar el bloc *Cançons i músiques dels avis* per tal de recollir i difondre la música popular i tradicional que recordava la gent més gran de les comarques gironines. L'any 2014, amb l'empresa Alter Sinergies uneixen esforços i il·lusions per millorar-ne la consulta i el 2016 neix el Càntut, amb dues vessants: el web i un festival per donar vida i materialitzar les cançons recollides. Pel que fa al web (www.cantut.cat) és un espai on s'allotgen i on es poden consultar les cançons recollides. L'apartat del Cançoner allotja més de 1.100 enregistraments a partir de més de 180 cantadors i sonadors d'instruments d'una cinquantena de poblacions d'arreu de les comarques gironines, col·lectats per una seixantena de caçadors de cançons. Entre el repertori s'hi poden trobar cançons i cantarelles infantils i d'escola (de bressol, de dansa, de joc...), cançons narratives (romanços i balades d'amor, crims, traïcions i esdeveniments històrics), cançons de taverna (humorístiques, satíriques, polítiques, picants...), cançons d'origen improvisat (corrandes, nyacres i garrotins), cançons teatrals (cuplets, sainets, comèdies, pastorets), cançons religioses (goigs, caramelles, nades) i cançons i músiques de ball (sardanes, xotis, pasdoble, vals...), entre moltes d'altres.

Més informació:

Alda Rodríguez | Alter Sinergies

www.cantut.cat | comunicacio@altersinergies.com | 671 384 584

