

Càntut

Cançons de tradició oral

Les cimes del Queralt

Josep Parra i Teixidor, "Pepet Parra", Riudaura

The musical score consists of eight staves of music with lyrics in Spanish and Catalan. The lyrics are as follows:

De les ci - mes del Que - ralt les a - ro-mes sa - ni - to ses, i un a - lè bai - xà del cel les ha
la-dà en ri-ques fonts, to ta ver-da i to-ta u - fa- na, de la vall de Mont-ser - rat i l han

fet mi - ra - cu - lo - ses. Llu - mi - no-sa i fluo res - cent, ca - da a - ro - ma do - na vi - da, d'u - na
fe - ta so - b(e) - ra - na. De la ra - ça dels ti - tans, l'a - no - me - nen ge - gan - ti - na, i la

13 plan - ta be - ne - ï - da per l'Om - ni - po - tent. Re - ga - lans. N'es un tros de pa - ra - dís tras - plan
te - nen per re - gi - na tots els ca - ta -

20 tat a Ca - ta - lu - nya, tot a - llò qu(e) el cor a - illu - nya i el tor - nà fe - liç. N'es un nà fe - liç.

28 Té un llen - çol bro - dat d'es - tre - lles que l'a - co(l) xa ca - da nit,
N'es la Ver - ge mo - re - ne - ta, la qu(e) el seu fill ha tro - bat,

36 si la nit és nú - vol ro - sa, d'u - na Ver - ge her - mo - sa, Déu vos guard flo - rit.
i el seu fill que l'a - com - pa - nya per - què a la mun - ta - nya n'hi fes - sin l'al -

44 tar. Les a - ro - mes, fa - ri - go - les, ro - ve - llons i ro - ma - nins. S'hi com - bre - guen les a -

51 ro mes so - ta les bran ques del(s) pins. Quan (a)hi pu - ja l'es - ti - ma - da,

59 s'om - ple to - ta de per - fums; tor - na més e - na - mo -

65

A musical score for voice and piano. The vocal line begins with eighth-note pairs (B, A), followed by a sixteenth note (G), another eighth-note pair (B, A), and a sixteenth note (G). The lyrics are: "ra - da i en ca - da mi - ra - da treu un bri de llum." The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and bass notes in the left hand.

ra - da i en ca - da mi - ra - da treu un bri de llum.