

Càntut

Cançons de tradició oral

La filla del marxant

Antònia Mochales i Antolí, Ripoll

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The lyrics are in Spanish. The second staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The lyrics are in Spanish. The third staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The lyrics are in Spanish.

1. La fi - lla del mar - xant di - uen qu(e)és la més be - lla, no n'és tan be - lla, no, d'al
llar eldi-jous de (cin)qua - res - ma, qui l'han tret a ba - llar? Un
dos, no es di - uen pa - rau - le - ta. Pa - rau - la que n'hi en diu: "Es

7

tres n'hi ha sen - se e - lla, la mi - ron - dó. La mi - ron - dó, don - ze - lla
jove ga - lant i ten - dre,
11 teu em-b(a)ras - sa - de - ta,

1. 2. Qui l'ha tret a ba -
3. En do - nen volt i

-I com ho coneixeu vós? Com ho coneixeu ara?
-Que el faldilló vermell de darrera us toca a terra.