

Càntut

Cançons de tradició oral

El tango de la punyalada

Francisco Bustins i Costa, Banyoles

The musical score consists of eight staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp. The lyrics are in Spanish and Catalan, with some words underlined. The score includes two endings (1. and 2.) and a section with a different key signature (F major).

L'or-ques-tra de la pu-nya - la - da en - to - na un tan-go dolç i fi, ia - que - lla nit hi vaig a-

6 nar-hi per ba-llar i po-(gu)er-me di-ver - tir. Len vaig co-nèi-xer hi u - na ne - na ros llà a la som - bra d'u-na pe- nya,

11 sa i ma - ca com un fil d'or, i al veu - re - la tan e(r)-ci - se - ra de se - con - tem-plant els ma-ri - ners, va - ren jun-tar - se nos-tres lla - vis itot se -

15 1. 2.

guit vaig de - cla - rar - li el meu a - mor. Ia - - ments. Ella es tor-na - va to - ta

19 guit vâ - rem per-dre els co - nei - xe - ro - ja, i jo, ver-mell com un pe - brot, i per - més que ho in - ten - tà - vem

24 no_en po - dí - em fer_ l'a - mor. Iai - xí, la ne-na ja re - fe - ta ai - xe - ca el cap i ai - xí me'n

29 diu: "Nem qu(e)el sol se'n va a la pos-ta i som molt lluny de Sant Fe - liu. En

34 vaig a - nar un quant temps amb cros-ses si - guent la bur-la de la gent, i

38 to - ta la gent mur-mu - ra - va qu(e)e-ra d'un tan-go que li ha a-nat molt ma-la - ment.

42 No vull trac - tes amb cap més ros - sa qu(e)em pu - gui car - re - gar els neu

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, G major (three sharps), common time. The lyrics are in Spanish. The piano part consists of eighth-note chords.

lers. No vull trac - tes ni ro-man-ços, jo no vull ba - llar mai més.