

Càntut

Cançons de tradició oral

Goits del mes d'abril

Colla dels Tranquils d'Esclet, Cassà de la Selva

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The second staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. The third staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The lyrics are written in a mix of Spanish and Catalan. The first section of lyrics is:

1. Lo pri mer_és a - mar a Déu, pe - rò io no l'a - ma - va; per com-plir un de - sig meu, de
2. Lo se - gon és no ju - rar, io no lo re-pa - ra - va; mal pen-sar i mal par- lar, i
7 3. Lo ter-cer_és fes - tes guar-dar, i jo no les guar - da - va; ia mis - sa ia com-bre-gar jo

The second section of lyrics continues:

Déu no me'n cui - da - va. Fe, es-pe - ran-ça i ca-ri - tat, de fer - ho tot o - bli-dat, dei - xa - va, dei
tot ho pro - fa - na - va. La - na - ren a te-nir lloc, més quan es-ta - va en el joc, ju - ga - va, ju -
13 tam-poc no hi a - na - va. Ro - sa - ris i es-ta - cions, prè - di - ques i fun - ci - ons dei - xa - va, dei

The third section of lyrics concludes:

xa - va, dei - xa - va. I un di - a del mes d'a-bril, n'e - ra Pas-qua flo - ri - da, io m'a -
ga - va, ju - ga - va.
19 xa - va, dei - xa - va.

na-ra_a pas-se - jar per ve - nir-vos a can-tar ma vi - da, ma vi - da, ma vi - da.

4. I els meu(s) pares m'han deixat
hisendes i riqueses
però jo tot m'ho he gastat
en jocs i galaneses
i d'ells no me'n recordí,
mes ara en vinc a tenir
tristeses, tristeses, tristeses.

5. No m'acusó d'haver mort
si no l'ànima mia;
jo l'he perseguida amb tot
sense faltar ni un dia.
I aquest món tan traïdor que és
sempre ha fet lo que ell
volia, volia, volia.*

*Les sis estrofes següents, que no hem inclòs per falta d'espai, poden consultar-se al web.