

Càntut

Cançons de tradició oral

Golondrinas

Maria Gironès i Sala, Banyoles

The musical score consists of eight staves of music in common time (indicated by '4') with a treble clef. Measure numbers 1 through 29 are indicated on the left side of each staff. The lyrics are written below the music, corresponding to the measures. The lyrics describe the characteristics of swallows, their migration, and their return, ending with a final note 'Fi'.

1 Go-lon - dri-na de un so - lo ve - ra - no, con an-sias cons - tan-tes de cie-los le - ja-nos; al-ma
ru-tas que cru-cen los ma-res, pa-re-cen es - tre-las y a-zul de can - ta-res. Y en el

5 cri-lla, er ran te y via - je - ra, que - rer de - te - ner - la es u - na qui - me - ra. Go-lon-
rum-bo de nue-vo(b)or - da - je, true-na in - ten - sa(l)-men- t(o) nue-vos (b)or - da - jes.

9 dri - na, con fie-bre en las a - las, go - lon - dri - na, bor - ra - cha de e - mo - ción. Siem-pre
pe - re - gri - na,

13 Fi
sue - ñas con o - otros ca - mi - nos, la brú - ju - la lo - ca de mi co - ra - zón. Crio - lli - ta de mi

17 pue - bla, pe - be - ta de mi bar - río, la go - lon - dri - na un dí - a su vue - lo (l)e - ten - drá; no ha - brá luz en sus

21 o - jos de bre - ve le - ja - ní - a, con sus pi - cos a - man - tes, sus ni - dos con - strui - rán. (Fui) an - he - l(a) de dis

25 tan - cia y a - gi - ta - rá en su bo - ca, con la dul - ce fra - gan - cia de a - quel vie - jo que - rer; crio - lli - ta de mi

29 pue - bla, pe - be - ta de mi bar - río, con las a - las ple - ga - das tam - bién yo he de vol - ver. En las