

El ball de la manera

Maria Teresa Ferrer i Batllori, Pontós

El can - can de Bar - ce - lo - na i el can - can de Per - pi - nyà; val més

5

u - na ne - na ma - ca, que cent du - ros a la mà.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The first staff contains the first line of the melody and the lyrics 'El can - can de Bar - ce - lo - na i el can - can de Per - pi - nyà; val més'. The second staff starts with a measure rest labeled '5' and continues with the melody and lyrics 'u - na ne - na ma - ca, que cent du - ros a la mà.' The score ends with a double bar line.

(A)ixeca, (a)ixeca, (a)ixeca la cama,
(ai)xeca, (a)ixeca, (a)ixeca-la bé,
que el dissabte sera festa
i el diumenge també.