

Càntut

Cançons de tradició oral

La donzella de la costa

Joan Arnau i Serra, Les Planes d'Hostoles

The musical score consists of ten staves of music with lyrics in Spanish and Catalan. The music is in common time, with some measures in 2/4 time indicated by a key signature of two sharps. The lyrics describe a scene of a young woman on a beach at dawn, with references to bubbles, clouds, and the sun rising over the sea.

11 Des-pun-ta l'al-ba a - llà del mar, des-pun-ta l'al-ba a - llà del sol, les o-nes bra-ves fent
bu-lle - jar, les o-nes bra-ves fent bu-lle - jar. A - déu, ai - m(i)-a, que surt el sol, pin - tant els
22 nú-vols de co - lor d'or. A - déu-siau pa-res, a - déu, a - mor, a-déu-siau pa-res, ja surt el
32 sol. A - déu-siau, pa-res, a - déu, a - mor, a-déu-siau, pa-res ja surt el sol.
41 A l'ai-gua, la llan-xa, mi nyons cap a bor-do, qu(e)és ho - ra de mar - xa. A l'ai -
50 gua, a l'ai - gua, a l'ai - gua, a l'ai-gua, a l'ai-gua, a l'ai-gua va!
58 La, la - là, la-ra - la-là, la - là. En son lloc lo ti-mo - ner ja es-pe-ra l'ho - ra, i en son
68 lloc lo ca-pi - tà fa son de - ber. La, la - là, la-ra - la-là, la - là. Les ve - les no go-sar in
78 flar, la ma-ri - na - da, les ve - les no go-sa in - flar l'o - reig_ l'o - reig_ del mar. Ba -
90 lan - ce - jant a poc a poc la nau ar - di - da, ba - lan - ce - jant a poc a poc

102

no es mou d'en-lloc, no es mou d'en-lloc. Ba-lan-ce-jant, no es mou d'en-lloc. Lo ma-ri-

112

ner llest i fei-ner, quan hi ha ven-ta-da, tot s'en-tris-teix i s'a vor-reix es-tant pa-rat al mig del

119

mar, la nau que no go-sa ba-lan-ce-jar. I amb els seus com-pa-nyons es pas-sa tot el di-a can

126

tant, can-tant amb la gui-tar-ra ron-da-lles i can-çons. Si vo-leu sen-tir u-na can

135

çó vaig a can-tar-la, fent rot-llo, fent rot-llo, fent rot-llo, fent rot-llo, vin-ga-el cant, fent

140

rot-llo, fent rot-llo, fent rot-llo, fent rot-llo, fent rot-llo, vin-ga-el cant, vin ga-a-quest cant, vin ga-a-quest

145

cant, vin ga-a-quest cant vin-ga-a-quest cant! Si-len-ci, si-len-ci, si-len-ci... Dum,

154

dum, dum dum dum dum, dum,dum, dum, dum, dum, dum, A la vo-re-ta del mar hi ha u-na don

159

Quan ne fou a mig bro-dar, li fal-ta ze-lla, hi ha u-na don - ze-lla, que bro-da-va un mo-ca-dor, n'es per la rei-na, n'es

167

se-da, li fal-ta 1. se-da; veu ve-nir un ber-gan-tí a to-ta ve-la, a per la rei-na. ve-la. Uns nu-vo-lots molt ne-gres vé-nen per l'ho-rit-zó, lo

175

ca-pi-tà és a pro-a, lo ti-mo-ner-al ti-mó. A-nem a la fei-na, dei-xem la can-çó, a-

183

nem a la fei-na, qu(e)el temps ens fa por. Ja ar - ri - ben a-quí les rà - fe-gues, mes la nau

194

a-van-ça in - trè-pi - da, a-van-ça in - trè-pi - da, ta - llant amb la qui-lla im - pà - vi - da les bla-ves

204

o-nes del mar. Les o - nes bla-ves que rús - te - gues s'al-cen fre - nè - ti-ques; no ens a - tra-pi l'hu-ra

215

cà! Si l'hu-ra - cà, si l'hu-ra - cà, si l'hu-ra, Ai, de la nau frí - vo - la que va a nau-fra

227

gar, ai, de la nau frí - vo - la que va a nau-fra - gar, va a nau-fra - gar, va a nau-fra - gar.

240

Fuig la tro - na - da, pas-sa el llam - pec, lo cor a - len-ta lo blau del cel; ja que de la pà - tria ne som a

247

prop can-tem tots a u-na l'an-ti-ga can - çó, li - ró, li - ró, li - ró, li - ró. I a la vo-re-ta del mar, hi ha u

254

na don - ze-lla, hi ha u - na don - ze-lla, cor rem - hi, ma-ri-ne - rets_ que ja ens es - pe-ren, que

263

ja ens es - pe-ren. Cor rem - hi ma-ri-ne - rets_ que ja ens es - pe-ren. Cor rem - hi, ma-ri-ne

272

rets_ que ja ens es - pe-ren. Ja en som(s) a la cos-ta, ar - ri-em els bots; vis-ca Ca-ta - lu - nya,

282

vis ca l'a - mor. Vis-ca Ca-ta - lu - nya, vis-ca l'a - mor. Vis-ca Ca-ta - lu - nya, vis-ca l'a - mor,

vis - ca l'a - mor, vis-ca l'a- mor, vis-ca l'a- mor, vis - ca l'a- mor, vis - ca l'a - mor!