



Càntut

Cançons i músiques
dels avis

El Festival ha començat aquest divendres amb les entrades exhaurides per al concert de Belda & Sanjosex i amb una gran afluència de públic a l'activitat Els Panxuts & El Ganxet

RECTA FINAL DEL FESTIVAL CÀNTUT AQUEST DIUMENGE AMB JAUME ARNELLA & FERRAN MARTÍNEZ, GLOSA I TAMPIS!, I MARIA ARNAL I MARCEL BAGÉS

A les 11 h es durà a terme el taller familiar Càntut per a petits amb Àngel Daban i Carmina Rabassedas i a les 12 h es presentarà el projecte *Cançons populars de les Gavarres*

Cassà de la Selva, 19 de novembre de 2016.- La primera edició del festival Càntut. *Cançons i músiques dels avis*, arriba aquest diumenge 20 de novembre a la seva recta final, amb sis propostes per a tots els públics que ressegueixen la música de tradició oral. Es tracta dels concerts de Jaume Arnella & Ferran Martínez, Glosa i tampis!, Maria Arnal i Marcel Bagés, i la presentació del projecte *Cançons populars de les Gavarres*, entre d'altres.

La primera proposta per al **diumenge 20 de novembre** és la presentació del projecte del Consorci de les Gavarres de recerca i recuperació de la memòria cantada ***Cançons populars de les Gavarres***. Un estudi sobre el rastre que quedava de cançons de tradició oral als pobles i veïnats del massís de les Gavarres a càrrec de la investigadora Barbara Van Hoestenbergh (12 h, Can Trinxeria, gratuït). El resultat de la recerca consta d'un diari personal, enregistraments en àudio i vídeo. Durant la presentació no hi faltaran els detalls sonors en directe, de la mà dels mateixos cantadors i de la investigadora, que tocarà una versió d'una de les cançons trobades durant les seves aventures a les Gavarres. A la mateixa hora es podrà seguir l'actuació de **Montse Casanova & Diatonic's**, un concert itinerant amb una formació dedicada a l'acordió diatònic, amb una sonoritat que transporta a territoris pirinencs (12 h, itinerant, gratuït). Una hora més tard, arribaran **Maria Arnal & Marcel Bagés**, una formació dedicada a la revisió de la música popular, que ja ha actuat als principals festivals del país. Presentaran l'EP *Verbena* (autoeditat, 2016) (13 h, Sala La Coma, gratuït). A la tarda serà el torn d'una de les personalitats més actives de la cultura popular catalana, el cantant i folklorista **Jaume Arnella**. Acompanyat de **Ferran Martínez** a l'acordió, presentarà un espectacle ideat especialment per al Càntut: *Cançons aspres i de mala petja*, una tria de cançons cantades a la Garrotxa, des de Beget a Sant Privat d'en Bas, passant per les Planes d'Hostoles. Per tancar la primera edició del festival, es durà a terme l'espectacle **Glosa i tampis!**, una mostra de cançó improvisada a càrrec de l'associació Cor de Carxofa i la participació d'alumnes de l'Escola Puig d'Arques i de l'Institut de Cassà de la Selva. Junts faran un repàs d'algunes de les corrandes i cançons que ens han arribat i ho enllaçaran amb el que es fa avui dia improvisant textos a l'instant (20 h, Sala Centre Recreatiu, 3 €).

El diumenge també serà l'últim dia per veure la projecció audiovisual **Versions Bàrbares**, mentre que l'exposició "**Joan Llongueres, la rítmica a Catalunya**", es podrà visitar fins al 2 de desembre. Es tracta d'una mostra que ressegueix la trajectòria del músic i pedagog català Joan Llongueres, una figura que va aportar una visió moderna i trencadora a la pedagogia musical del país i va promoure el sistema d'aprenentatge musical del suís Jacques-Dalcroze, basat en el ritme i el moviment. Totes dues estaran instal·lades a Can Trinxeria (gratuït).

El 70% de les activitats són gratuïtes i la resta amb entrades que van dels 3 € als 20 €. Les localitats per a les activitats de pagament ja són a la venda al web www.cantut.cat. En cas que quedin entrades disponibles, es vendran una hora abans a la taquilla.





Càntut

Cançons i músiques
dels avis

El festival arrenca amb èxit

El Càntut ha donat el tret de sortida de la seva primera edició aquest divendres amb el concert de Belda & Sanjosex presentant el disc Càntut per primera vegada a les comarques gironines, amb totes les entrades exhaurides. També hi ha hagut una molt bona aflluència de públic a l'activitat Els Panxuts & El Ganxet al Bar del Centre Recreatiu, en què s'ha vingut un autèntic ambient de taverna, amb moments molt distesos i una gran participació dels assistents.

Projecte Càntut

El juliol del 2012, el mestre banyolí Albert Massip va iniciar el bloc *Cançons i músiques dels avis* per tal de recollir i difondre la música popular i tradicional que recordava la gent més gran de les comarques gironines. L'any 2014, amb l'empresa Alter Sinergies uneixen esforços i il·lusions per millorar-ne la consulta i el 2016 neix el *Càntut*, amb dues vessants: el web i un festival per donar vida i materialitzar les cançons recollides.

Pel que fa al web (www.cantut.cat) és un espai on s'allotgen i on es poden consultar les cançons recollides. L'apartat del *Cançoner* allotja més de 1.000 enregistraments recollits per una quarantena de caçadors de cançons a partir de 125 cantadors i sonadors d'instruments d'una cinquantena de poblacions d'arreu de les comarques gironines. Entre el repertori s'hi poden trobar cançons i cantarelles infantils i d'escola (de bressol, de dansa, de joc...), cançons narratives (romanços i balades d'amor, crims, traïcions i esdeveniments històrics), cançons de taverna (humorístiques, satíriques, polítiques, picants...), cançons d'origen improvisat (corrandes, nyacres i garrotins), cançons teatrals (cuplets, sainets, comèdies, pastorets), cançons religioses (goigs, caramelles, nadales) i cançons i músiques de ball (sardanes, xotis, pasdoble, vals...).

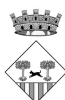
Per a més informació:

Alda Rodríguez | Alter Sinergies

www.cantut.cat

comunicació@altersinergies.com

671 384 584



Ajuntament de
Cassà de la Selva



Diputació
de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Obra Social "la Caixa"

