



Càntut

Cançons de tradició oral

Del 17 al 19 de novembre s'han programat una vintena de propostes al voltant de la música de tradició oral a Cassà de la Selva

ARTUR BLASCO, URBÀLIA RURANA, QUICO EL CÉLIO, EL NOI I EL MUT DE FERRERIES, CARLES BELDA, JOANA GOMILA, ROGER MAS, I MIQUEL GIL I PEP GIMENO BOTIFARRA A LA SEGONA EDICIÓ DEL FESTIVAL CÀNTUT

Més de la meitat de les activitats són úniques o ideades especialment per al festival

Cassà de la Selva, 25 d'octubre de 2017.- El Festival Càntut presenta tota la programació de la segona edició, que tindrà lloc del 17 al 19 de novembre a Cassà de la Selva. Durant tres dies, es duran a terme una vintena de propostes en diversos espais de la població, amb noms com Artur Blasco, Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries, Urbàlia Rurana, Carles Belda, Joana Gomila, i els ja anunciats Roger Mas, i Miquel Gil i Pep Gimeno *Botifarra*, entre molts d'altres. Les entrades per a les actuacions es posaran a la venda el proper dijous 26 d'octubre a les 10 h al web www.cantut.cat.

Al carrer, al bar, a les places, als restaurants, als teatres, a les botigues... no hi ha millor lloc per cantar i tocar que pertot. I això és el que pretén el Càntut en aquesta segona edició: promoure que durant el cap de setmana del 17 al 19 de novembre el cant i la música de tradició oral es facin sentir arreu, en diverses formes, i tot el dia. Un festival sorgit del web www.cantut.cat, dedicat a rastrejar la petja del cant de tradició oral de les comarques gironines, però que valora i relaciona aquest repertori amb altres territoris dels Països catalans a través de concerts, tallers o exposicions. Durant tres dies s'han programat sis concerts, quatre activitats de carrer, dues presentacions, una exposició, un concert-ball i una sessió per a nadons. A més, es propiciaran espais i moments per cantar en comunitat. Tot plegat, amb onze activitats ideades especialment per al Càntut i la participació de vuit entitats, col·lectius o persones vinculades a Cassà de la Selva.

El Festival començarà el divendres 17 de novembre amb la inauguració de l'exposició coproduïda amb el Festival Ésdansa de Les Preses **Peret Blanc de Beget**, que es podrà veure fins al 30 de novembre a Can Trinxeria. A continuació, serà el torn de **Roger Mas** (21 h, 16 € anticipada / 19 € taquilla) que, acompanyat d'una desena de músics dalt l'escenari, oferirà la seva obra més reconeguda, *Les cançons tel·lúriques* (K Indústria Cultural, 2008), en una de les úniques oportunitats de veure aquest espectacle. Tancarà la primera jornada el *Càntut al bar*, una de les propostes que més van entusiasmar els assistents l'any passat, en aquesta ocasió amb **Joan Boada Bandulimejant + Corrandes són Corrandes** (22:30 h, Bar Centre Recreatiu, gratuït).

El dissabte 18 de novembre començarà de bon matí amb el *Càntut a les botigues*, una cantada itinerant a càrrec de la **Coral Infantil L'Esclop** (10 h, sortida pg. Vilaret, gratuït). Seguidament, es durà a terme **Del sol a la lluna**, una sessió de





Càntut

Cançons de tradició oral

Bibliodonats amb Carmina Rabassedas (11 h, Auditori Centre Cultural Sala Galà, gratuït amb inscripció prèvia a biblioteca@salagala.cat i al telèfon 972 46 28 20). Al migdia, serà el torn del *Bàllut*, una ball participatiu amb **Ballaveu** i la col·laboració dels Amics de la Sardana de Cassà de la Selva (12 h, plaça de la Coma, gratuït). Una hora més tard, el mateix espai acollirà el *Sotruck*: una sessió de música punxada en una furgoneta dels anys 60 instal·lada al carrer. Serà a càrrec de **Dj Mussol**, alter ego del periodista i crític musical Ferran Riera, amb cançons picants, coents, eròtiques, irreverents i poca-vergonyes de tota la vida (13 h, plaça de la Coma, gratuït). A l'hora de dinar, torna una altra de les propostes que més van entusiasmar els assistents l'any passat: el **Dinar de cantadors**. En aquesta ocasió, dinamitzat per Montse Casanova (14:15 h, La Brasa Grillada, 25 €, aforament limitat). A l'hora del cafè, una nova sessió al *Sotruck*, amb el reconegut músic vallesà Carles Belda sota el nom **Pd Belda**, amb un repertori de sardanes a ritme *beat* i jotes fetes soul, entre d'altres. Més tard, es durà a terme la presentació **A la manera dels folkloristes**, un treball de recerca de cançons realitzat durant el curs passat pels alumnes de música de 4t d'ESO de l'INS Cassà de la Selva (17:30 h, Can Trinxeria, Gratuït). Seguidament, el grup valencià **Urbàlia Rurana** oferirà un concert en què presentarà el seu darrer disc, *De tornada a les ribes* (Mésdemil, 2017), un àlbum amb cançons populars valencianes, temes de tradició mediterrània i composicions pròpies (18:45 h, Auditori Centre Cultural Sala Galà, 6 €). El festival seguirà vinculat al País Valencià amb **Miquel Gil i Pep Gimeno Botifarra**, que presentaran l'espectacle *Nus* (Sala Centre Recreatiu, 21 h, 11 € - 14 €). Per tancar la segona jornada, una nova edició del *Càntut al bar*, amb **Carles Belda + La Portàtil.FM** (22:30 h, Bar Centre Recreatiu, gratuït).

El diumenge 19 de novembre començarà amb la **presentació del vuitè número de la revista *Descobrim***, dedicat al cant a Cassà de la Selva. Una presentació que comptarà amb una cantada popular amb Joan Casellas i Roser Salart (11 h, Can Quirze, gratuït). Més tard serà el torn de **Joana Gomila** que, partint de tonades populars i teixint sonoritats salvatges i delicades a la vegada, convida a viatjar per les ressonàncies de la música popular de Mallorca (12:30 h, Auditori Centre Cultural Sala Galà, gratuït amb aforament limitat). En acabat, serà l'hora del **Vermut cantat**, una proposta desenfadada per prendre l'aperitiu mentre es canten cançons, amb la dinamització de Gemma Pla i Àlex Carrera (13:30 h, plaça de la Coma, gratuït). A la tarda arribarà un dels principals investigadors i divulgadors del folklore català: **Artur Blasco**. En aquesta xerrada-concert presentarà material audiovisual del fons que ha anat creant al llarg de més de 50 anys, anomenat *A peu pels camins del cançoner*, que conté 1.500 cançons populars de pobles del Pirineu català. També interpretarà una tria de cançons d'aquests anys (17 h, Auditori Centre Cultural Sala Galà, gratuït amb aforament limitat). Després es podran sentir les **Tonades de violí de muntanya**, interpretades pels alumnes del taller amb el mateix nom, acompanyats i instruïts per Francesc Tomàs *Panxito* (18:15 h, sortida c/ del Molí, gratuït). Tancarà el festival l'actuació d'un dels grups més actius i reconeguts de la música tradicional de casa nostra, **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**, que amb més de 25 anys de trajectòria presentaran el seu tretzè disc: *No tinc diners* (Discmedi, 2017). Un àlbum impregnat d'arrel i de jotes ple de cançons que ironitzen i denuncien la crisi econòmica (19 h, Sala Centre Recreatiu, 10 € - 13 €).

El 75% de les propostes són gratuïtes, i la resta, amb entrades entre els 6 € i els 25 €. Les localitats per al Dinar de cantadors, Urbàlia Rurana i Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries es posaran a la venda el dijous 26 d'octubre a les 10 h a través del web www.cantut.cat. Les entrades per a les actuacions de Roger Mas i Miquel Gil i Pep Gimeno *Botifarra* segueixen a la venda a través dels mateixos canals.





Càntut

Cançons de tradició oral

Recuperar el patrimoni de transmissió oral

El juliol del 2012, el mestre banyolí Albert Massip va iniciar el bloc *Cançons i músiques dels avis* per tal de recollir i difondre la música popular i tradicional que recordava la gent més gran de les comarques gironines. L'any 2014, amb l'empresa Alter Sinergies uneixen esforços i il·lusions per millorar-ne la consulta i el 2016 neix el Càntut, amb dues vessants: el web i un festival per donar vida i materialitzar les cançons recollides. Pel que fa al web (www.cantut.cat) és un espai on s'allotgen i on es poden consultar les cançons recollides. L'apartat del Cançoner allotja més de 1.100 enregistraments a partir de més de 180 cantadors i sonadors d'instruments d'una cinquantena de poblacions d'arreu de les comarques gironines, col·lectats per una seixantena de caçadors de cançons. Entre el repertori s'hi poden trobar cançons i cantarelles infantils i d'escola (de bressol, de dansa, de joc...), cançons narratives (romances i balades d'amor, crims, traïcions i esdeveniments històrics), cançons de taverna (humorístiques, satíriques, polítiques, picants...), cançons d'origen improvisat (corrandes, nyacres i garrotins), cançons teatrals (cuplets, sainets, comèdies, pastorets), cançons religioses (goigs, caramelles, nadales) i cançons i músiques de ball (sardanes, xotis, pasdoble, vals...), entre moltes d'altres.

Més informació:

Alda Rodríguez | Alter Sinergies

www.cantut.cat | comunicacio@altersinergies.com | 671 384 584

