



Càntut

Cançons de tradició oral

El Festival tindrà lloc del 17 al 19 de novembre a Cassà de la Selva, amb concerts, tallers, xerrades i altres activitats al voltant de la música de tradició oral

ROGER MAS AMB *LES CANÇONS TEL-LÚRIQUES* I MIQUEL GIL I PEP GIMENO *BOTIFARRA AMB NUS*, PRIMERES CONFIRMACIONS DEL FESTIVAL CÀNTUT

Obertes les inscripcions per al taller de violí de muntanya amb Francesc Tomàs *Panxito* i la sessió de Biblionadons amb Carmina Rabassedas

Cassà de la Selva, 11 d'octubre de 2017.- El Festival Càntut de Cassà de la Selva, avança alguns dels noms que formaran part del cartell de la segona edició, que tindrà lloc del 17 al 19 de novembre. Es tracta del concert de Roger Mas, amb *Les cançons tel-lúriques*, i el de Miquel Gil i Pep Gimeno *Botifarra*, amb l'espectacle *Nus*. També s'han obert les inscripcions per dues activitats que tindran lloc al voltant del festival: el taller de violí de muntanya amb Francesc Tomàs *Panxito* i la sessió de Biblionadons amb Carmina Rabassedas. Les entrades per a les actuacions es posaran a la venda el proper dijous 12 d'octubre a les 10 h.

Un cap de setmana dedicat a la música de tradició oral, amb actuacions i diverses activitats per a tots els públics. Aquesta és la proposta que està preparant la segona edició del Festival Càntut, que anuncia algunes de les activitats ja confirmades en espera de presentar tota la programació.

El divendres 17 de novembre, la Sala Centre Recreatiu acollirà l'actuació de **Roger Mas** (21 h, 16 € anticipada / 19 € taquilla) que, acompanyat d'una desena de músics dalt l'escenari, oferirà la seva obra més reconeguda, *Les cançons tel-lúriques* (K Indústria Cultural, 2008). Els versos de Jacint Verdaguer, cants religiosos, balls tradicionals i cançons pròpies es mesclen en un disc que busca una línia musical de caire espiritual en sintonia amb la pròpia tradició i altres d'arreu del món. Amb una veu capaç de magnetitzar qui l'escolta, peces com els *Goigs de la Mare de Déu del Claustre de Solsona*, el *Ball de l'Àliga* de la Patum de Berga, mantres propis com *La dansa de la serp*, o els poemes de Verdaguer com *Plus Ultra* i *Caminant*, prenen noves dimensions entre la tradició i la modernitat. Aquesta serà una de les poques oportunitats de veure aquest espectacle.

L'endemà, dissabte 18 de novembre (Sala Centre Recreatiu, 21 h, 11 € anticipada / 14 € taquilla), serà el torn de dues de les veus més destacades de la música d'arrel del País Valencià: **Miquel Gil**, de Catarroja, i **Pep Gimeno Botifarra**, de Xàtiva. Al llarg de la seva carrera, tots dos han dut a terme un extens treball de camp, aturant-se per escoltar les músiques





Càntut

Cançons de tradició oral

de la gent del seu territori. Junts presenten *Nus*, un espectacle en què només amb veu, guitarra i petites percussions, es passen pel ric patrimoni musical de les terres valencianes. Un viatge a través d'havaneres, seguidilles, jotes i fandangos, que els dos *cantaors* enfilen en un to distès, com aquell que canta entre amics.

Les entrades per a aquests concerts es posaran a la venda el proper dijous 12 d'octubre a les 10 h a través del web www.cantut.cat.

Altres activitats per a tots els públics

Entre les activitats que es duran a terme aquest any al festival ja s'ha confirmat un **Taller de violí de muntanya**, a càrrec de Francesc Tomàs *Panxito*. Una ocasió per aprendre tonades de ball i maneres de fer dels nostres músics populars i tradicionals. Tindrà lloc el dissabte 11 i el diumenge 12 de novembre al Centre Cultural Sala Galà de Cassà de la Selva (gratuït) i durant el festival se'n podrà veure el resultat. Les inscripcions ja es poden fer a info@salagala.cat.

Per als més menuts (de 0 a 3 anys) i les seves famílies també hi ha una proposta especialment pensada per a ells: una sessió de **Biblionadons amb Carmina Rabasedas**, en què s'escoltaran sons i contes i es cantaran cançons conegudes i d'altres que, amb el temps, han quedat dins d'un calaix. L'activitat tindrà lloc el dissabte 18 de novembre a les 11 h a l'Auditori Sala Galà (gratuït, aforament limitat, inscripcions a biblioteca@salagala.cat i al telèfon 972 46 28 20). Aquestes dues propostes se sumen a la ja anunciada exposició dedicada a Pere Sala, en Peret Blanc de Beget, una mostra coproduïda juntament amb un altre festival de l'àmbit tradicional del país: l'Ésdansa de les Preses (Garrotxa).

Recuperar el patrimoni de transmissió oral

El juliol del 2012, el mestre banyolí Albert Massip va iniciar el bloc *Cançons i músiques dels avis* per tal de recollir i difondre la música popular i tradicional que recordava la gent més gran de les comarques gironines. L'any 2014, amb l'empresa Alter Sinergies uneixen esforços i il·lusions per millorar-ne la consulta i el 2016 neix el Càntut, amb dues vessants: el web i un festival per donar vida i materialitzar les cançons recollides. Pel que fa al web (www.cantut.cat) és un espai on s'allotgen i on es poden consultar les cançons recollides. L'apartat del Cançoner allotja més de 1.100 enregistraments a partir de més de 180 cantadors i sonadors d'instruments d'una cinquantena de poblacions d'arreu de les comarques gironines, col·lectats per una seixantena de caçadors de cançons. Entre el repertori s'hi poden trobar cançons i cantarelles infantils i d'escola (de bressol, de dansa, de joc...), cançons narratives (romanços i balades d'amor, crims, traïcions i esdeveniments històrics), cançons de taverna (humorístiques, satíriques, polítiques, picants...), cançons d'origen improvisat (corrandes, nyacres i garrotins), cançons teatrals (cuplets, sainets, comèdies, pastorets), cançons religioses (goigs, caramelles, nades) i cançons i músiques de ball (sardanes, xotis, pasdoble, vals...), entre moltes d'altres.

Més informació:

Alda Rodríguez | Alter Sinergies

www.cantut.cat | comunicacio@altersinergies.com | 671 384 584

